

2020

# Memoria de actividades2020

Sociedad Musical Lira  
Almussafense



G46173043 | C/Ausiàs March 37, Almussafes. 46440



## Contenido

Introducción .....	2
Actividades .....	3
Banda Jove .....	3
Conciertos .....	3
Banda Lira Almussafense .....	4
Conciertos .....	4
Coral Lira Almussafense .....	4
Conciertos .....	4
CPM Almussafes .....	4
Relaciones institucionales (FSMCMV, Consejo cultura, Conselleria, Ayto Almussafes) .....	5
Celebraciones especiales 2020.....	6
Asamblea General de Socios Febrero 2020 .....	6
Nuevas herramientas de comunicación .....	7
Local Social .....	8
Tareas de mantenimiento del edificio .....	8



## Introducción

La Sociedad Musical Lira Almussafense de la localidad de Almussafes en Valencia es una entidad sin ánimo de lucro que agrupa 313 personas asociadas; 330 alumnos y tiene empleadas a 26 personas. Se presentó el 22 de abril de 1930 con el objetivo de formalizar la música de banda en la localidad y ha ido creciendo a lo largo de este largo trayecto hasta conformar una organización que posee un conservatorio de estudios musicales oficial de grado medio y una coral, además de la tradicional banda. El propósito último de la asociación, definido en los estatutos, es la promoción de la música.

Por la presidencia de la Sociedad han pasado Patricio Magraner Villalba; Ramón Garcerán Duart; José Gilabert Ramón; Francisco Grau Linares; Ramón Monserrat Ribera; Salvador Plà Choví; Lauro Vicente Colomer, Faustino Climent Ribera; Bautista Magraner Gadea, Romualdo Martí Escrivà, Vicente Esteve Garcerà, Juan Pérez Carbonell, Sandra Berth y la actual Melisa de la Rosa Satorres.

Los directores que han ejercido la dirección de la banda Lira Almussafense han sido Salvador Aguado Iborra; Francisco Gómez; Juan Moragues Soldino; Miguel Chirivella; José María Alba Llàcer; Francisco Codina; Enrique Gosp Martínez; José Escandell Vila y el actual director, Francisco Ortiz.

A la actividad de la banda hay que sumar la actividad de la Banda Juvenil, que se creó en el año 2008 y que actualmente dirige Antonio Peris Muñoz; y la actividad de la Coral Lira Almussafense, que se creó en 2018 y que está bajo la dirección de Raquel Roig.

Cabe recordar que en 2011 las Sociedades Musicales fueron declaradas Bien de Relevancia Local (BRL) por la Generalitat Valenciana; y en 2018 se declaran como Bien de Interés Cultural Inmaterial (BIC) por su tradición musical popular, que supone el máximo grado de reconocimiento y protección de acuerdo con la Ley 16/1985, de 25 de junio, de Patrimonio Histórico Español y la Ley 10/2015, de 26 de mayo, para la salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial.

El año 2020 ha sido un año marcado en el calendario de la Sociedad Musical Lira Almussafense por ser la celebración de nuestro 90 aniversario. A pesar de ello, no hemos podido celebrarlo como nos gustaría debido a las restricciones que por razones sanitarias han protagonizado la agenda de este año.

La llegada de la COVID-19 ha marcado profundamente la agenda de la Sociedad Musical, restringiendo significativamente su actividad, afectando a su economía y



también al propio espíritu y la moral que empujan a las personas que forman parte de la organización. Ha supuesto un gran hándicap para los estudios musicales, que han tenido que adaptarse a su no-presencialidad con herramientas digitales improvisadas que permitieran al alumnado continuar con sus estudios. Además, esta situación ha forzado la creación de protocolos especiales higiénico-sanitarios que garantizaran la seguridad de las instalaciones a todas las personas usuarias.

Otro de los factores que ha afectado a la Sociedad este año ha sido la dimisión de varios de los cargos de la junta en noviembre, que ha ocasionado un esfuerzo extraordinario por incorporar las funciones orgánicas de presidencia y tesorería a miembros de la junta que hasta el momento habían actuado como vocales, y que, pese a que los estatutos recogen la legitimidad del nombramiento de cargos a través de un plenario de la junta directiva, han decidido por convicción propia establecerse como cargos en funciones hasta las próximas elecciones en Asamblea General Ordinaria de Socios, agendada tradicionalmente el último sábado de febrero del próximo año, 2021, limitando así sus acciones a decisiones menores hasta estar nuevamente constituidos como una junta completa de al menos nueve miembros.

A continuación se describen las actividades desarrolladas a lo largo del año 2020.

## Actividades

### Banda Jove

La banda joven es una muestra de la implicación social y educativa de los miembros de la Sociedad Musical. No solamente aglutina a educandos en su formación de estudios musicales de grado medio, sino que se suman numerosos músicos senior experimentados y también personas que están aprendiendo como oyentes en las clases que ofrece la sociedad. Actualmente está formada por 65 componentes y dirigida por Antonio Peris Muñoz.

La banda joven es un referente social, pedagógico y artístico que se ha ido consolidando desde su creación en 2008, y que sirve como una magnífica experiencia a aquellos músicos que planean posteriormente unirse a la banda o a cualquier otra agrupación musical, sentando las bases de las competencias que requiere este tipo de actividad.

### Conciertos

1. Concierto Navidad.
2. Concierto Campaña Intercambios Musicales.
3. Concierto en Honor a Santa Cecilia.



### Banda Lira Almussafense

La banda es la razón última de la existencia de esta Sociedad y por tanto el pilar principal sobre el que se asienta su actividad. Es motivo de orgullo y su labor es de un valor patrimonial inmaterial. Actualmente está formada por más de 80 músicos y dirigida por Francisco Ortiz.

Por supuesto, su actividad se ha visto afectada este año, reduciendo las personas activas a la mitad de forma temporal. Ello ha ocasionado que, incluso en los momentos en que las normativas eran más flexibles permitiendo las actuaciones, éstas no fueran viables por la falta de equilibrio de las cuerdas que forman la banda, imposibilitando así el cumplimiento del contrato con el consistorio y por tanto reduciendo su financiación drásticamente este año.

Este año 2020 se han unido 6 nuevos músicos: dos clarinetes, tres flautas y un percusionista.

Durante este año nos hemos enfrentado a la imposibilidad de llevar a cabo la actividad en un largo periodo de tiempo.

#### Conciertos

1. Concierto de Fallas.
2. Concierto Retrobem.

### Coral Lira Almussafense

La Coral es un proyecto que nace en 2018 fruto de la petición popular de diversas personas vecinas de Almussafes, y que se coordina y materializa gracias a la voluntad de la directora del CPM Magnolia Puchalt. Actualmente tiene alrededor de 20 miembros y está bajo la dirección de Raquel Roig.

Este año 2020 se ha dado un paso más allá en su camino organizativo y se la ha incluido entre las corales federadas de la Comunidad Valenciana.

#### Conciertos

1. Concierto de Navidad (grabación).

### CPM Almussafes

El Centro Profesional de Música es el centro formativo de la Sociedad. Dependiente de Conselleria, ha continuado su actividad docente a pesar de las circunstancias sanitarias. Es por ello que ha tenido que adaptarse a la nueva realidad digital, así como hacerse cargo de la implementación de un protocolo de seguridad para el acceso del edificio y la actividad en las aulas.

Durante el año 2020, el CPM ha cargado con la mayoría de los gastos, tanto los derivados del mantenimiento del edificio como aquellos derivados de la actividad laboral o licencias, al haber cesado la actividad económica de la banda.

La Junta Directiva ha realizado una auditoría del estado del centro y una valoración de las necesidades trasladadas por el centro, llegando a diversas conclusiones que a continuación se detallan:

- ❑ Es necesario un mayor mantenimiento del edificio, en tareas básicas de puesta a punto como la pintura o el mobiliario, que en gran parte está deteriorado o desactualizado al uso real de las instalaciones. Los principales problemas son la falta de calefacción y los cortes de luz frecuentes que se sufren desde hace años.
- ❑ Es necesaria una actualización de los salarios del personal docente, que lleva varios años congelado.
- ❑ La mitad del alumnado actual está en calidad de oyente. De ello se derivan dos conclusiones: la primera, el gran interés social que existe por aprender música y la gran demanda que hay en nuestra localidad; la segunda, que es necesario regularizar a todas estas personas en un organismo que englobe sus estudios y que permita, por otro lado, una mayor financiación de esta actividad. Es decir, la creación de una Escuela de Música que los acoja formalmente y que se crearía como una extensión a nivel administrativo y burocrático, de algo que en la práctica ya existe.
- ❑ El desaprovechamiento del espacio.
  - El edificio dispone de muchas aulas, despachos y salas de ensayo que durante la mayor parte del tiempo están en desuso, especialmente por las mañanas cuando el CPM está cerrado. Se les podría sacar un mejor rendimiento.
  - Los espacios muertos. Existen salas destinadas a almacenaje en un momento en que hay carencia de espacios, que apunta la necesidad de una reorganización de los espacios a los que se les da mal uso.
- ❑ La falta de formación continua. Se ha detectado una falta de actualización formativa. Derecho que toda persona empleada posee. La formación de 2020 se ha limitado a los nuevos protocolos de seguridad e higiene en el entorno escolar:
  - Formación específica de riesgos laborales frente al COVID-19.

#### Relaciones institucionales (FSMCMV, Consejo cultura, Conselleria, Ayto Almussafes)

La Sociedad Musical Lira Almussafense mantiene relaciones constantes a través de reuniones y asambleas con la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana, que incluyen dos asambleas anuales, habiendo sido cancelada una de



ellas; así como reuniones periódicas con el Consejo de Cultura del Ayuntamiento de Almussafes. Esta relación garantiza la comunicación constante entre los diferentes actores, y también tienen una valoración material en el baremo y puntaje que las distintas organizaciones tienen en cuenta a la hora de dar su apoyo económico a nuestra entidad.

Por otro lado, se han realizado las gestiones oportunas que tienen lugar cada año y que garantizan la tramitación y justificación de las diferentes subvenciones en que participamos, en especial la ayuda de 50.000€ del Ayuntamiento de Almussafes al CPM para el curso 2020-2021, en que se han percibido 25.000€ este año y se percibirán el resto en los próximos meses. Y la subvención para material instrumental de 10.000€ de esta misma entidad, que se percibirá también a principios de 2021.

### Celebraciones especiales 2020

La Sociedad celebra anualmente, tradicionalmente durante Santa Cecilia, diferentes eventos que por razones de seguridad han tenido que ser canceladas este año y que, por tanto, se celebrarán el año que viene si la situación sanitaria lo permite:

- Entrega de la Lira de los 25 a los músicos que llevan 25 años en la banda.
- Bienvenida formal de los 6 nuevos músicos de la banda.
- Bienvenida formal de los miembros del coro a la Federación.
- 90 aniversario de la Sociedad Musical Lira Almussafense.

Queda por escrito el compromiso de celebración de estos eventos que son para toda la comunidad de la Sociedad sumamente importantes, y que ayudan a cohesionar nuestra organización y motivar la participación social.

### Asamblea General de Socios Febrero 2020

Se ha celebrado una única asamblea ordinaria de socios, que como es habitual se celebra el último sábado de febrero y que incorporaría a cuatro nuevos miembros a la junta directiva para cubrir las vacantes que quedaron en la Junta Directiva. Estas nuevas incorporaciones, elegidas en asamblea, son las que posteriormente asumirían los cargos orgánicos que se dejarían vacantes en noviembre.

Uno de los puntos clave reclamados en asamblea fue la petición de una mejor comunicación y evaluación que permitiese a los músicos opinar y evaluar los resultados de sus directores, por lo que en 2020 se ha trabajado en mejorar las herramientas de comunicación disponibles.

## Nuevas herramientas de comunicación

Para cubrir la demanda planteada en la última asamblea, se han creado distintos canales hasta el momento inexistentes:

- **Nueva página web:** Se ha elaborado una página web para la Sociedad Musical que mejore la proyección e imagen de la sociedad e incorpore información de actualidad, de interés y relevancia a todas las personas interesadas. La web ha sido creada por la presidenta en funciones Melisa de la Rosa sobre el dominio ya contratado [www.liraalmussafense.com](http://www.liraalmussafense.com) que existía sin actividad ni página diseñada desde hacía varios años, por lo que esta nueva herramienta ha sido a coste cero. La nueva web contiene espacios de divulgación y organización de material didáctico o un espacio para la emisión de asambleas y la publicación de documentos de interés general, entre otras.
- **Telegram:** El programa de mensajería instantánea, muy popular actualmente por su gran versatilidad y sus protocolos de seguridad, ha sido la herramienta escogida para la difusión de novedades centralizada. El canal se llama @LiraAlmussafense y tiene dos características fundamentales: está administrado por la junta de la sociedad, por lo que sólo pueden hablar estas personas, manteniendo así el orden y los mensajes visibles en todo momento y sin interrupciones; y permite que cualquier persona interesada vea la información sin delatar su teléfono personal ni ninguna información confidencial, ya que Telegram únicamente deja ver el nombre que el usuario o usuaria ha decidido mostrar.
- **Encuestas:** Se ha establecido la rutina consultiva dentro de la organización. En cuestiones de relevancia o necesidades organizativas, se ha establecido la forma de comunicación a través de sondeos y encuestas digitales que se comparten tanto en la página web en el apartado de participación, como en Telegram.
- **Notas de prensa:** Una de las principales demandas por parte de las distintas entidades es la información constante y actualizada de las novedades de la Sociedad Musical, que faciliten la transparencia y el flujo de información. Por ello se ha implementado un sistema de producción y promoción de Notas de Prensa, que son distribuidas cada vez que sucede un hito de interés general y que son distribuidas tanto al cronista de Almussafes como al departamento de comunicación y prensa del Ayuntamiento de Almussafes, que posteriormente se encarga de hacer llegar a sus canales y en el caso de interés de mayor ámbito, a la prensa.



- Facebook y otras redes sociales: Se ha actualizado la infraestructura principal de comunicación, vinculando los distintos canales de redes sociales a la página web y ampliando los canales. Por ejemplo, ahora disponemos de un canal de Youtube para la creación de emisiones en directo, en caso de hacerse necesarias.

### Local Social

En el mes de octubre el anterior cedente responsable de la gestión del Bar Restaurante decidió rescindir el contrato, por lo que se realizó a la publicación de las condiciones de la cesión en distintos medios que dio fruto a un nuevo compromiso de cesión que se materializaría en 2021. La junta decidió mantener las mismas condiciones en que se había ofrecido anteriormente.

Durante el tiempo en que no ha habido actividad hostelera, el bar se ha convertido en la secretaría improvisada a modo de control de accesos, trasladando la actividad de nuestra secretaria y dificultando su labor. Por lo que se entiende la necesidad urgente de reubicar su actividad y encontrar una persona que gestione el restaurante lo antes posible.

### Tareas de mantenimiento del edificio

En respuesta a las demandas, hemos realizado algunas mejoras en el edificio este año 2020:

- ✓ En respuesta a la demanda del CPM de aprovechamiento de los espacios muertos: En ese sentido, había dos salas almacén llenas de material en desuso que no tenían ninguna utilidad. El material ha sido reparado o redistribuido, por lo que a partir de este 2020 existen dos cabinas más de ensayo totalmente equipadas que se suman a las ya existentes.
- ✓ En respuesta a la reivindicación del estado del mobiliario, se ha reparado con la ayuda de las personas voluntarias las sillas cojas de la banda. En total se han revisado más de cien sillas. También se han retirado las sillas con tapicería rota de las diferentes aulas del CPM.
- ✓ En respuesta a los problemas de cortes de la luz que arrastra el edificio desde hace años y que ha entorpecido durante mucho tiempo la labor de enseñanza-aprendizaje en el centro, se ha solicitado un proyecto para la ampliación de la potencia contratada y recambio de los cables necesarios para acabar con este problema. El proyecto incluye la revisión y reparación o instalación de las luces de emergencias, que ya habían sido demandadas en las últimas inspecciones del centro.



- ✓ Las lluvias del 5 de noviembre que llevaron a varias poblaciones de nuestra comarca a sufrir grandes desperfectos afectaron a la sede de la Sociedad Musical, produciendo no tan solo problemas de goteras, humedades y desperfectos en paredes y tallas, sino también el fallo del ascensor por inundación de su foso, que supuso cambiar la maquinaria afectada.
- ✓ El temporal ha hecho más evidente los problemas de aislamiento térmico, impermeabilización y sellado de las ventanas que tiene el edificio, entendiéndose necesaria una valoración profesional del estado del edificio.
- ✓ Fumigación habitual anual.
- ✓ De la revisión del estado del local social para su alquiler derivan varias necesidades de puesta a punto en materia de fontanería y pulido de suelo, que se tomarán en cuenta en los próximos presupuestos.
- ✓ El edificio, en las condiciones actuales, no es plenamente accesible para personas con movilidad reducida. Es por eso por lo que se entiende necesaria la instalación de un elevador o salva escaleras que salve el último tramo de escaleras hacia el piso superior, donde se encuentran dos aulas, las nuevas dos cabinas de estudio, un almacén y la sala de orquesta. Para su instalación se solicita una subvención de GVA prevista para la eliminación de barreras arquitectónicas, y también se solicitará la colaboración del Ayuntamiento de Almussafes.